

«ЧАРІВНЕ ДЕРЕВО МАРЛЕН»: МИСТЕЦТВО ТАНЦЮ, ЩО ПРОРОСТАЄ В СЕРЦЯХ

Що спільного між казкою, професійною майстерністю й невтомною працею над собою? Відповідь проста — конкурс «Зірочка МарЛен», який уже понад десять років об'єднує юних танцівників, досвідчених педагогів та майбутніх хореографів у справжню творчу родину. Керівниця ансамблю — заслужена працівниця культури України, доцентка кафедри хореографії та фітнесу БДПУ - Олена МАРТИНЕНКО. Цьогоріч захід набув особливої форми — із 25 по 29 квітня 2025 року у віртуальному просторі Instagram ожило «Чарівне дерево МарЛен», що розцвітало новими «квіточками» таланту на честь її величності Терпсихори. Організаторами конкурсу є педагоги колективу та помічниками - здобувачі вищої освіти спеціальності 024 Хореографія, які проходять у цей час виробничу практику на базі ансамблю. Ментором у цьому році виступила завідувачка кафедри хореографії та фітнесу БДПУ, педагогиня ансамблю «МарЛен» Юлія ТАРАНЕНКО.

Конкурс передбачав оповіщення онлайн-глядачів про події шляхом афіші, показ прологу від студентів, презентацію учасників за тематикою, знайомство з членами журі, популяризацію відеотанців та підведення підсумків.

«Я отримала неймовірне задоволення, працюючи над заходом. Найбільше мені сподобалося вигадувати нове, проєктувати і створювати разом з дітьми їх візитівки-презентації» - зазначає Дар'я Хоролець.

Над творчими роботами конкурсанти працюють упродовж місяця в онлайн форматі разом з керівником та педагогами ансамблю «МарЛен». Після завершення починається сумісна робота з батьками, які виступають відеографами. Така співпраця надає чудові результати. Творчі відеороботи вийшли яскраві та неперевершені, кожна зі своєю родзинкою.

Здобувачі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти допомагають з монтажем та висвітленням події в соцмережі, розробкою та презентацією прологу заходу. Хочемо зазначити, що це додає до формування фахових компетентностей студентів ще й цифрову грамотність, формування вміння популяризувати бренд, навчає навичкам маркетингу, що на сьогодні має велике значення на ринку праці в хореографічній сфері.

Члени журі конкурсу «Зірочка МарЛен» - це стейкхолдери освітньо-професійної програми «Хореографія» Бердянського державного педагогічного університету (роботодавці, випускники та викладачі), які постійно беруть участь у обговоренні ОПП та спостерігають вже на практиці, як студенти-хореографи формують певні компетентності у процесі виробничої практики.

«Це потужна командна робота в надскладних умовах сьогодення. Це колосальний досвід. Це те, що ми безпосередньо будемо використовувати в своїй подальшій професійній діяльності», - наголошує Христина Омельченко.

Нагородження учасників – підсумок конкурсу – окремий захід, який в цьому році відбувся у Міжнародний день танцю 29 квітня 2025 році в прямій трансляції на YouTube ансамблю «МарЛен». Це було надзвичайно тематично, душевно та яскраво (перегляд за посиланням - https://youtu.be/UNqd_hvB_1I).

Конкурс «Зірочка МарЛен» вкотре підтвердив: хореографія — це не просто мистецтво руху, а мова серця, яка надихає, навчає та об'єднує. Завдяки спільним зусиллям студентів, викладачів, дітей та батьків, захід став справжнім святом творчості. І хто знає, можливо, серед цьогорічних учасників зростає нова зірка української сцени, адже в «МарЛен» завжди вміють побачити і виростити талант!

Статтю підготувала Юлія Тараненко







