

Затверджую

Перший проректор
проф. Ольга ГУРЕНКО
"24"квітня 2025 р.
II семестр 2024-2025 н.р.
тиждень 13

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ, СПОРТУ ТА ЗДОРОВ'Я ЛЮДИНИ

Дата	Початок занять	Спеціальність: Хореографія				Спеціальність: Середня освіта (Хореографія)
		1X	2X	3X	4X	
Понеділок 28.04.2025р.	8.00	Сучасні інформаційні технології доц.Ганна АЛЕКСЄЄВА				
	9.35		Психологія спілкування з практикумом доц.Ірина ЧЕРЕЗОВА		Створення танцювального відео доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Квест-технології в мистецькій освіті ст.викл.Наталія КРИВУНЬ
	11.10	Народознавство та хореографічний фольклор України доц.Юлія ТАРАНЕНКО		Засоби відновлення у спорті доц.Ольга АНАСТАСОВА		
	13.00					
	16.00		Навчальна практика (безвідривна) ст.викл.Наталія КРИВУНЬ			
Вівторок 29.04.2025р.	8.00	Філософія доц.Валентина ДУДЕНОК		Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю викл.Олександра МЕЛЬНИК		
	9.35	Педагогіка (лекція) доц.Надія ЦЕРБАКОВА	День самостійної підготовки	Теорія і методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Психологія мистецтв ст.викл.Наталія КРИВУНЬ	
	11.10				Освітній процес у форматі онлайн ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА	
	13.00					
Середа 30.04.2025р.	8.00				Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю викл.Олександра МЕЛЬНИК	
	9.35	Мистецтво балетмейстера ст.викл.Наталія КРИВУНЬ		Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА	Арт-менеджмент хореографічних проектів доц.Катерина ЛЕМІШ	День самостійної підготовки
	11.10	Філософія асис.Ярослав ГОРБАЛЬ	Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю Юлія СКИБА	Танцювальна терапія доц.Юлія ТАРАНЕНКО		
	13.00		Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ			
Четвер 01.05.2025р.	8.00	Сучасні інформаційні технології доц.Ганна АЛЕКСЄЄВА		Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ	Танцювальні проекти ст.викл.Наталія КРИВУНЬ	
	9.35	Педагогіка (практичне) доц.Надія ЦЕРБАКОВА	Теорія і методика викладання сучасного балетного танцю викл.Олександр ТКАЧЕНКО	Танцювальна терапія доц.Юлія ТАРАНЕНКО	Теорія і методика викладання класичного танцю ст.викл.Тетяна ФУРМАНОВА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	
	11.10					
	13.00					
	16.00		Навчальна практика (безвідривна) ст.викл.Наталія КРИВУНЬ			
П'ятниця 02.05.2025р.	8.00	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю викл.Дмитро ІЛЬІН концентмейстер Петро ФЕДОРКІВ		Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО		
	9.35	Теорія та методика викладання класичного танцю викл.Дар'я ЖУЖУРА концентмейстер Віктор ГРЕБЕНІК	Теорія і методика роботи з хореографічним колективом доц.Олена МАРТИНЕНКО	Теорія і методика contemporary dance Юлія СКИБА		День самостійної підготовки
	11.10		Теорія і методика викладання сучасного сценічного танцю Юлія СКИБА		Мистецтво балетмейстера доц.Олена МАРТИНЕНКО	
	13.00	Культура української мови доц.Ольга СОПІН				

Декан факультету фізичної культури, спорту та здоров'я людини

Сергій КУШНІРЮК

Заступник декана з навчальної роботи

Людмила КОНОВАЛЬСЬКА

Начальник навчального відділу

Ольга ШУБИНА