

МАЙСТЕР-КЛАС З ВИГОТОВЛЕННЯ ЛЯЛЬКИ-МОТАНКИ «БЕРЕГИНЯ»: збереження народних традицій у сучасному світі

На кафедрі хореографії та фітнесу Бердянського державного педагогічного університету в рамках самостійної роботи з освітнього компонента «Народознавство та хореографічний фольклор України» відбувся надзвичайно цікавий та важливий майстер-клас із виготовлення ляльки-мотанки «**Берегиня**» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та викладачів хореографічних спеціальностей. Цей захід став не тільки можливістю для учасників навчитися техніці традиційного українського рукоділля, але й виявом глибокої поваги до народної спадщини, яка є невід'ємною частиною нашої культури.

Майстер-клас проводила **Олена ХАНДАН**, арт-терапевт, майстриня та керівниця зразкового художнього колективу «Художня вишивка» Закладу позашкільної освіти Палацу дітей та молоді Бердянської міської ради Запорізької області, яка не лише майстерно володіє техніками створення мотанок, але й активно передає глибокі знання про роль оберегів в українському фольклорі та їх значення для ментального здоров'я.

Спікерка підкреслила, що лялька-мотанка «**Берегиня**» є не просто декоративним елементом, а потужним символом захисту і добробуту, який за народними повір'ями, має здатність охороняти дім і родину. Олена ХАНДАН наголосила, що виготовлення цієї ляльки потребує не тільки вправних рук, а й чистих думок, адже саме з гарним настроєм, з добрими і світлими помислами створюється енергетичний оберіг. Учасники майстер-класу мали змогу зануритись у процес виготовлення ляльки, підготувавши заздалегідь необхідні матеріали.

Кожен етап створення ляльки супроводжувався цікавими розповідями про історію українських мотанок, про те, як кожна деталь має своє значення, а також про те, як важливо зберігати ці традиції в сучасному світі.

Захід був наповнений атмосферою творчості і душевної гармонії. Виготовлення ляльки-мотанки «Берегиня» стало справжнім символом єдності учасників, які разом творили не тільки оберег, але й атмосферу доброти і позитиву. У кожному русі та в кожній деталі було вкладено не лише частину фізичної енергії, а й душу.

Майстер-клас з виготовлення ляльки-мотанки «Берегиня» став важливим і символічним кроком на шляху збереження і популяризації українських традицій серед молоді. Це чудовий приклад того, як навчання може поєднувати корисне з приємним, а також вносити важливі культурні цінності у повсякденне життя.

Учасники майстер-класу не лише отримали нові знання і вміння, а й стали частиною великої культурної традиції, яку важливо передавати з покоління в покоління!

За матеріалами кафедри хореографії та фітнесу



МАЙСТЕР-КЛАС

з виготовлення ляльки-мотанки

«Берегиня»

в рамках самостійної роботи з ОК
«Народознавство та хореографічний
фольклор України»



Спікер – арт-терапевт майстриня, керівниця зразкового
художнього колективу «Художня вишивка»
Закладу позашкільної освіти палацу дітей та молоді
Бердянської міської ради Запорізької обл.

Олена ХАНДАН

