

Міністерство освіти і науки України
Бердянський державний педагогічний університет
Факультет психолого-педагогічної освіти та мистецтв
Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна
НАПН України
Відділ змісту і технологій педагогічної освіти
Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтва
Вельмишановні колеги!

**До 90-річчя БДПУ запрошуємо Вас узяти участь
у II Всеукраїнській науково-практичній конференції**
(відкрита для іноземних учасників)
**«МИСТЕЦТВО ТА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В СУЧАСНОМУ
СОЦІОКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРИ»,**
яка відбудеться 6 – 7 червня 2022 року
на базі Бердянського державного педагогічного університету
Конференція буде проводитися в змішаному форматі

Напрями роботи конференції:

1. Теоретичні та історичні рефлексії міжкультурних зв'язків у контексті глобалізаційних процесів.
2. Концептуальні засади сучасної мистецької освіти.
3. Професійна підготовка майбутніх учителів мистецьких дисциплін: новітні підходи та технології.
4. Формування художньо-творчої компетентності здобувачів освіти.
5. Історичні та порівняльно-педагогічні аспекти музичної та хореографічної освіти.

Робочі мови конференції: українська, англійська.

Відкриття конференції 6 червня 2022 року об 11.00.

Регламент:

- доповіді на пленарному засіданні – до 15 хв.;
- доповіді на секційних засіданнях – до 10 хв.;
- повідомлення – до 5 хв.

Умови участі у конференції:

Для участі у конференції необхідно до **01.06.2022** року подати на електронну адресу оргкомітету (horeograf2015@gmail.com або kafedra.musik@gmail.com) такі матеріали:

- ✓ заявку (зразок додається) – назва файлу «Прізвище учасника конференції_заявка»;
- ✓ електронний варіант тез – назва файлу «Прізвище учасника конференції_тези»;
- ✓ копію квитанції про оплату організаційного внеску.

Вартість участі у конференції:

Організаційний внесок (електронний збірник тез доповідей, програма конференції, сертифікат учасника та інші організаційні витрати) становить 200 грн. У разі замовлення друкованого примірника тез доповідей вартість 1 сторінку формату А4 30 грн. Пересилання матеріалів конференції здійснюється за рахунок учасника.

Реквізити для оплати за наукові послуги

Карта ПриватБанку 4731 2196 4227 6343 ПОГРЕБНЯК Марина Миколаївна
Призначення: Оплата (ПІБ учасника) за участь у конференції.

Оргкомітет залишає за собою право відхиляти теми доповідей, які не відповідають вимогам і тематиці конференції, а також за відсутності підтвердження оплати.

Публікація матеріалів. Матеріали конференції будуть опубліковані до 30.06.2022 року у збірнику тез доповідей.

Обсяг матеріалів – до 5 сторінок у форматі doc. (шрифт Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал 1,5). Поля: ліве, праве, верхнє, нижнє – по 2 см. Список використаних джерел – **не більше 5 позицій**. Бібліографічний опис списку використаних джерел може бути оформлений з урахуванням Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання». Індокси посилань у тексті у квадратних дужках, напр.: [15, с. 32].

Автори несуть відповідальність за точність наведених фактів, цитат, власних імен, географічних назв, посилань на джерела тощо.

Координатори:

доцентка Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО (0665874602)

доцентка Марина ПОГРЕБНЯК (0997318359)

Контактна особа: Ася ЮДІНА (0661414245), старша лаборантка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін.

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

*Руслан ПАВЛЕНКО, викладач кафедри
теорії та методики навчання
мистецьких дисциплін
Бердянського державного педагогічного
університету*

НАЗВА ТЕЗ

Анотація українською мовою

Ключові слова:

Текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст
текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

- 1.
- 2.
- 3.

Заявка

учасника II Всеукраїнської науково-практичної конференції
«Мистецтво та мистецька освіта у сучасному
соціокультурному просторі»

Прізвище _____

Ім'я _____

По батькові _____

Науковий ступінь _____

Вчене звання _____

Посада _____

Організація (установа) _____

Адреса (номер відділення Нової пошти) _____

Телефон _____

E-mail _____

Участь у конференції (вказати форму):

- онлайн

- офлайн

Потреба в готелі (оплата проживання за рахунок учасників):

- так

- ні

Дата приїзду _____

Дата від'їзду _____

Назва доповіді (виступу) _____

Підпис учасника _____