**ЗВІТ**

**ПРО ПРОВЕДЕННЯ 1-ГО ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ СТУДЕНТСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «ХОРЕОГРАФІЯ» 2020-2021 н.р.**

Олімпіада зі спеціальності «Хореографія» 26 лютого 2021 року на базі кафедри теорії і методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету.

Мета олімпіади − підвищення якості підготовки кваліфікованих фахівців, пошук обдарованої студентської молоді, стимулювання їх творчої праці, системне вдосконалення освітнього процесу, активізація навчально-пізнавальної діяльності здобувачів освіти, створення умов для їхнього творчого зростання в галузі хореографії, стимулювання майбутніх учителів хореографії, керівників хореографічних колективів до набуття професійної компетентності у хореографічно-виконавській, композиційно-постановній, художньо-педагогічній діяльності щодо творчого втілення національних та світових культурних традицій і цінностей у хореографічне мистецтво.

Завдання Олімпіади дозволяють визначити готовність здобувачів вищої освіти до хореографічного виконавства у різних стилях та жанрах, хореографічно-постановної, педагогічної, організаційно-методичної діяльності, керування хореографічним колективом, прояву творчої самостійності в інтерпретації художньо-естетичних ідей та їх хореографічного втілення.

Програма Олімпіади передбачала участь здобувачів освіти І та ІІ рівнів навчання за трьома номінаціями.

1 номінація – *базовий рівень фахових хореографічних компетентностей* (студенти 1-3 років навчання);

2 номінація – *вищій рівень фахових хореографічних компетентностей* (студенти 4 року навчання бакалаврату і 1 року навчання магістратури);

3 номінація − «*Хореографія у спорті − інтегральна компетентність хореографа» (спортивно-бальна хореографія, чирлідинг, хіп-хоп тощо).*

В Олімпіаді прийняли участь лише здобувачі І рівня вищої освіти денної форми навчання в кількості 7 осіб.

Олімпіада включала два тури.

*Перший* – «Хореографічно-виконавський: «Художня картина світу засобами хореографії» (соло, мала форма до 4-х осіб), який передбачав виявлення рівня хореографічно-виконавської майстерності, комунікативної компетентності, художнього світогляду та образного мислення конкурсантів. *Другий* – «Композиційно-педагогічний: «Українська тема в хореографії: сучасна інтерпретація (мистецький проєкт)» і був спрямований на виявлення: креативність мислення, сформованість методичної компетентності часників; здатність до організації роботи колективу; вміння працювати в команді, керувати часом; здійснювати композиційно-постановну майстерність; здатність до художньо-творчого втілення української теми в хореографії.

Оцінювали учасників олімпіади компетентне та незалежне журі. Голова журі – завідувачка кафедри, доцентка, кандидатка пед. наук, Заслужена працівниця культури України Олена МАРТИНЕНКО. Члени журі: консультант Комунальної установи «Центр професійного розвитку педагогічних працівників» Бердянської міської ради Світлана КЛЄВЦОВА, член студради Анастасія ПЕТРЕНКО, к. пед. наук, ст. викладачка Юлія ТАРАНЕНКО, ст. викладачка Тетяна ФУРМАНОВА, викладач Руслан ПАВЛЕНКО. Такий склад журі дозволив забезпечити об’єктивну оцінку теоретичних знань та хореографічних вмінь майбутніх хореографів.

Результати Олімпіади можуть бути зараховані окремими додатковими балами з дисциплін силабуси яких містять в критеріях оцінювання участь здобувачів освіти в Олімпіаді.

**Результати виконання завдань Олімпіади**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №/п | Прізвище та ім’я студента | Курс | Номінація | 1 тур | 2 тур | Разом |
| 1. | МАРФІЯН Ксенія | 2 | 1 | 246 | 214 | **460** |
| 2. | САМОЙЛОВА Софія | 2 | 1 | 196 | 196 | **392** |
| 3. | НАЗАРОВА Анастасія | 1 | 1 | 222 | 166 | **388** |
| 4. | САУЛЕНКО Катерина | 3 | 1 | 211 | 186 | **397** |
| 5. | ДЕРКАЧ Тетяна | 1 | 1 | 182 | 119 | **301** |
| 6. | КОЗУБЕНКО Марина | 2 | 1 | 173 | 154 | **327** |
| 7. | ШЕВЧЕНКО  Владислав | 3 | 1 | 155 | 120 | **275** |

За результатами Олімпіади, місця були розподілені наступним чином:

**1 місце:** МАРФІЯН Ксенія

**2 місце:** САМОЙЛОВА Софія

НАЗАРОВА Анастасія

САУЛЕНКО Катерина

**3 місце:** ДЕРКАЧ Тетяна

КОЗУБЕНКО Марина

ШЕВЧЕНКО Владислав

**01.03. 2021 р.**

# Голова журі Олена МАРТИНЕНКО