

Міністерство освіти і науки України
Бердянський державний педагогічний університет
Кафедра теорії та методики навчання мистецьких дисциплін

**ПРОГРАМА
ПРОВЕДЕННЯ 1-ГО ЕТАПУ
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ СТУДЕНТСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ
ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ
«МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»
2020-2021 н.р.**

Затверджено на засідання кафедри
теорії та методики навчання
мистецьких дисциплін, протокол
№ 7 від 05.02.2021 року

Бердянськ-2021р.

Положення
про всеукраїнську студентську олімпіаду
зі спеціальності «Музичне мистецтво»

На базі кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету 24 лютого 2021 року проводиться I етап Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності «Музичне мистецтво» (далі Олімпіада).

Мета олімпіади – є підвищення якості професійної підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва через активізацію фахового складника освітнього процесу та удосконалення вокально-хорової й інструментальної діяльності як головних характеристик їх професіоналізму.

Завдання:

- виявлення з-поміж майбутніх учителів музичного мистецтва обдарованої молоді та сприяння її творчому самовираженню й самореалізації у процесі професійної діяльності;
- сприяння удосконаленню фахових компетенцій здобувачів, становленню їх професійно-особистісних якостей та вокально-хорової й інструментально-виконавської культури як основних складових успішної майбутньої музично-педагогічної діяльності;
- формування майбутнього кадрового потенціалу для закладів загальної середньої освіти;
- відбір кращих студентів-виконавців для участі у всеукраїнських та міжнародних олімпіадах, конкурсах, фестивалях.

До участі в Олімпіаді запрошуються студенти 3, 4 років навчання освітнього ступеня бакалавр.

Оцінюють учасників олімпіади викладачі спеціальності «Музичне мистецтво» кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін БДПУ.

Голова журі – к. пед. наук, доцентка кафедри Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО.

Члени журі: к. пед. наук, доцентка Світлана СЕРГІЄНКО, к. пед. наук, доцент Юрій СМАКОВСЬКИЙ, голова методичної об'єднання вчителів музичного мистецтва, учитель вищої категорії Олена ДОМАСКІНА, викладачка з вокального мистецтва Азовської школи мистецтв Уляна ЄГОРОВА-СКОБЄЛЄВА.

Перший етап Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності «Музичне мистецтво» складається з двох турів.

Передбачено участь конкурсантів у 2 турах:

I тур – теоретичний;

I – ТЕОРЕТИЧНИЙ

I тур – включає тести з теорії та методики музичної освіти. У завданнях теоретичної частини 20 тестових завдань трьох рівнів складності.

Максимальна кількість 40 балів.

II – ПРАКТИЧНИЙ

II тур - включає в себе показ фрагменту уроку з музичного мистецтва: етап розучування пісні (показ пісні, бесіда до пісні, методика роботи над піснею) або етап слухання музики. Тривалість виступу до 10 хвилин.

Максимальна кількість 60 балів.

Виступ учасника оцінюється за **критеріями:**

- володіння вокально-виконавськими компетентностями;
- художній рівень репертуару; змістовність, емоційна виразність;
- здатність до індивідуального бачення твору, що виконується;
- оригінальність, образність, розкриття та передача художнього змісту.

Переможців, які посіли I, II, III місця, визначають за сумою нарахованих балів. Вони нагороджуються дипломами «Переможець I етапу Всеукраїнської студентської олімпіади» (відповідно I, II і III ступенів).

I місце – 100-82 бала.

II місце – 81 – 70 балів.

III місце – до 69 балів.

I етап Олімпіади передбачає відбір учасників до II туру Всеукраїнської студентської олімпіади (здобувачі, які посіли I місце).