

РОЛЬ КУРАТОРА У ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ ВНЗ

(Рева С. В., викладач)
ГАТІ СНАУ, м. Глухів, Україна

Успішність виховної роботи в вищому навчальному закладі багато в чому залежить від згуртованості педагогічного колективу, але основну роль в вихованні та створенні колективу відводиться куратору. В.А. Сухомлинський писав: «Якщо ми говоримо про те, що колектив - велика виховна сила, то, образно кажучи, ми маємо на увазі квітучу й зелену крону дерева, яку живить глибоке й непомітне з першого погляду коріння, і цим корінням є духовне багатство вихователя» [1, с. 478]. Виховання це інтерактивний процес, в якому досягнення позитивних результатів забезпечується зусиллями обох сторін, як куратора, так і здобувача освіти. Причому в цьому процесі куратору належить роль - направляти, а здобувачу освіти - вирішувати. В основі виховання лежить мета оволодіти знаннями нормативної культури та регуляція цими знаннями своєї діяльності з метою побудови своїх відносин з суспільством і з самим собою.

Вихованість здобувачів освіти - це безпосередня основа і засіб їх всебічної та гармонійної самореалізації.

Під вихованням здобувачів освіти слід розуміти цілеспрямовану діяльність куратора, орієнтовану на створення умов для розвитку духовності здобувачів освіти на основі загальнолюдських і вітчизняних цінностей; надання їм допомоги в життєвому самовизначенні, моральному, цивільному та професійному становленні; створення умов для самореалізації особистості.

Метою виховання здобувачів освіти необхідно вважати різнобічний розвиток особистості майбутнього конкурентоспроможного фахівця з вищою професійною освітою, що володіє високою культурою, інтелігентністю, соціальною активністю, якостями громадянина-патріота.

Основним завданням у виховній роботі зі здобувачами освіти слід вважати створення умов для розкриття і розвитку творчих здібностей, самореалізації, гармонізації потреб здобувачів освіти в інтелектуальному, моральному, культурному та фізичному розвитку. Важливе завдання куратора постійно нарощувати та збагачувати свій виховний потенціал. Бути чесним, щирим, не байдужим, відкритим для спілкування, вміти зрозуміти та підтримати, оцінювати не особистість, а вчинки - від цього залежить його успіх.

Форм роботи з групою можуть бути різними: від насичено інформаційних (бесіда, розповідь, годину куратора, зустрічі і т.п.) до колективних творчих справ різного типу. Місце і форми проведення спільної справи сприяють реалізації максимуму можливостей міжособистісного педагогічного спілкування.

Куратор може цілеспрямовано сприяти процесу культурного зростання здобувачів освіти, формуванню певного досвіду в різних ситуаціях. Не варто розуміти роботу куратора однобоко, який тільки інформує і контролює. У куратора багато функцій, але, перш за все, він наставник, а в сучасному розумінні - менеджер, тобто той, хто використовує ресурси і внутрішній потенціал інших людей для досягнення конкретних цілей.

ЛІТЕРАТУРА

1. Сухомлинський В. О. Принципи виховання шкільного колективу / Василь Олександрович Сухомлинський. – Вибрані твори в 5-ти т. – К.: «Радянська школа», 1976, – Т. 1. – С. 406–411.