

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

ВПРОВАДЖЕННЯ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА ЗАСОБАМИ ХМАРНИХ СЕРВІСІВ LEARNING APPS

(Нестеренко О.І., вчитель музичного мистецтва І категорії)

Вільшанська ЗОШ І-ІІІ ступенів, Недригайлівський район, Сумська область

У процесі всебічного розвитку особистості мистецтву належить важлива роль, бо, хоча основою всебічного розвитку особистості є саме життя, в якому головну роль грає цілеспрямована людська праця, але життя без мистецтва не формує і не виховує всебічно і гармонійно розвинутої особистості.

Надзвичайно важливо, щоб вплив мистецтва почався як можна раніше, в дитинстві. Вихована з ранніх років здатність глибоко відчувати і розуміти мистецтво зберігається потім на все життя, впливає на формування естетичних почуттів та смаків людини.

Звернення дітей до мистецтва, розвиток музично-естетичних і музично-творчих здібностей, як головної якості особистості, є першочерговим завданням музичного виховання.

Процес розвитку творчого потенціалу у кожної дитини має індивідуальний темп і особливості. Сукупність особистих проявів і реакцій на кожному етапі розвитку творчого потенціалу під впливом використання ігрової діяльності знаходиться в прямій залежності від типу індивідуально психологічної орієнтованості і особливостей самооцінки дитини.

Актуальністю дослідження даної проблеми є необхідність впровадження ігрової діяльності на уроках музичного мистецтва засобами хмарних сервісів Learning Apps.

XXI століття – це час інформаційних технологій. Використання інформаційних технологій в освітньому процесі дає вчителю великі можливості під час проведення уроку, робить урок більш цікавішим, незабутнім, наочним, дозволяє по-новому використовувати текстову, звукову й відео-інформаційну частину, збагачує методичні можливості уроку музики, надають йому сучасний рівень.

Використання хмарних сервісів Learning Apps сприяє засвоєнню навчального матеріалу, активізації пізнавальної діяльності, реалізації творчого потенціалу учнів.

У грі дитина повністю розкривається і матеріал, який їй необхідно засвоїти, стає цікавішим і простішим. В процесі гри педагоги навчають дітей бути добрішими, слухати інших людей, поважати чужі рішення, прагнути до знань, до вивчення нового.[1, с. 32]

Музичні ігри є чудовою добіркою тренувальних завдань для розвитку інтелекту, творчості, для можливості навчатись розмірковувати, зіставляти, робити висновки, логічно мислити. Вони задовольняють прагнення дітей більше знати про музику і музикантів, допомагають у засвоєнні музичної грамоти,

спонукають до розвитку музичного слуху і пам'яті, почуття ритму. Елементи змагання, розваги, несподіванки, що містять в собі ігри, так чи інакше спрямовані на вирішення різних дидактичних завдань. Тому поглиблене і неперервне естетичне виховання засобами музики у формі ігрової діяльності засобами хмарних сервісів Learning Apps повинно стати новим підходом, який забезпечить формування всебічно розвинутої особистості.[3, с. 15]

LearningApps.org - це сервіс, який призначений для створення інтерактивних навчально-методичних вправ по різних предметам. Тематика різноманітна: від роботи з картами до розв'язування кросвордів і створення карт знань, виконання тестових завдань у формі різноманітних телевізійних шоу, таких як «Перший мільйон», складання пазлів.

Мета вчителя завжди одна – зробити навчання якіснішим, цікавим, доступним для дітей. Широкі можливості для цього дає LearningApps.org.

Основна ідея інтерактивних завдань полягає в тому, що учні можуть перевірити і закріпити свої знання в ігровій формі, що сприяє формуванню пізнавального інтересу учнів.

Дидактичні ігри не виникають за ініціативою дітей, а організовуються дорослими з метою навчання дитини. Ці ігри стоять між ігровою і навчальною діяльністю. Вчитель, організовуючи цей вид гри, ставить перед собою якусь конкретну навчальну мету: навчити дітей розпізнавати відтінки кольорів, закріпити навички лічби, розвивати музично-творчі здібності, але ця мета завжди втілена в форму ігрового завдання. Тому дитина, виконуючи його, може і не знати того, що, граючись, вона навчається. [2, с. 28]

Сучасні веб-сервіси надають широкі можливості для якісної організації навчально-виховного процесу, а також становлять дослідницьке поле для наукового пошуку нових перспектив їхнього впровадження.

Практичний досвід впровадження хмарних технологій на уроках музичного мистецтва доцільно використовувати у роботі вчителів-предметників. Вони сприятимуть адаптації учня до умов життя в сучасному інформатизованому суспільстві, здатності самостійно оволодівати різноманітними знаннями, творчо мислити, застосовувати здобуту інформацію у власному житті.

Таким чином, використання хмарних технологій на уроках музичного мистецтва сприяє підвищенню мотивації учнів і активізації їх ігрової діяльності, ефективному засвоєнню навчального матеріалу, формуванню цілісної системи знань, дозволяє раціонально використовувати навчальний час і збільшити темп роботи на уроці без шкоди для засвоєння знань учнів.

Література

1. Лазарев М.О. Основи педагогічної творчості: Навчальний посібник для педагогічних інститутів та системи підвищення кваліфікації вчителів. – Суми: ВВП «Мрія» - ЛТД, 1993.
2. Підкасистий П.І., Хайдаров Ж.С. Технологія гри в навчанні і розвитку. – М., 1996.
3. Хворостянський О. Методика використання хмарних технологій у навчальному процесі. – К., 2015.