

школі (методика і технологія навчання) / М. М. Наумчук. – Тернопіль : Астон, 2005. – 352 с.

Неля Сичова,

студентка 1 курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти
факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв

Наук. керівник: **Н. М. Щербакова**

к. пед. н, доцент (БДПУ)

ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

На сучасному етапі розвитку освіти важливого значення набуває проблема формування педагогічної майстерності майбутніх фахівців початкової освіти. Адже в новій українській школі змінюються цілі освіти, удосконалюється зміст навчальної інформації, змінюються засоби педагогічної комунікації, що викликає необхідність підвищення вимог до рівня професіоналізму вчителів. Виходячи з цього в системі вищої освіти основною ідеєю є підготовка висококваліфікованого педагога, конкурентоздатного на ринку праці, компетентного, відповідального, здатного до ефективної роботи на рівні нових стандартів, готового до постійного професійного зростання, соціальної і професійної мобільності. Особливо це стосується майбутніх учителів початкової школи. Початок навчання – один із важливих моментів у житті дитини. Від того, у якому освітньому середовищі вона перебуватиме, яким буде її перший учитель, багато в чому залежить успішність і самоактуалізація дитини в майбутньому.

Процес становлення професійної майстерності педагога включає не лише перебудову й удосконалення знань, умінь, навичок майбутніх учителів, але й удосконалення їх особистостей. Значущість такого підходу до проблеми формування професійної майстерності учителя початкової школи обумовлена підвищеною відповідальністю і складністю задач, які стоять перед ним.

У науковій літературі проблемі педагогічної майстерності приділяли увагу як сучасні, так і зарубіжні вчені. Серед них Ю. Азарова, Ш. Амонашвілі, Є. Барбіна, Є. Гришина, І. Зязюн, В. Кан-Калік, Л. Крамущенко, С. Логачевська, Л. Лузина, А. Мудрик, Л. Рувинський, Г. Сагач, Д. Самуйленкова, В. Семиченко, І. Синиця, Р. Скульський, О. Савченко, Н. Тарасович, М. Яковлева та ін.

У процесі аналізу джерельної бази дослідження ми встановили, що професійна майстерність є виявом найвищої форми активності особистості вчителя у фаховій діяльності, в його здатності виявляти творчу ініціативу на підставі реалізації власної системи цінностей, в активності, що ґрунтується на гуманізмі і розкривається в доцільному використанні методів і засобів педагогічної взаємодії у кожній конкретній ситуації навчання і виховання.

Формування педагогічної майстерності майбутнього вчителя початкової школи розглядається як провідний компонент його готовності до професійної діяльності. При цьому, на основі аналізу теоретичного доробку та досвіду практичної діяльності закладів вищої освіти можна

зробити висновок про значне теоретичне підґрунтя для перебудови процесу формування педагогічної майстерності майбутнього вчителя в освітньому середовищі вищої освіти. Разом з тим актуальність проблеми загострюється недостатнім методичним забезпеченням здійснення окресленого процесу. Наявність суперечностей під час підготовки майбутнього вчителя до професійної діяльності шляхом удосконалення його професійної майстерності прослідковується між постійним зростанням вимог суспільства до рівня професійної майстерності вчителів молодших класів у нових соціально-економічних умовах і реальним рівнем їх готовності до виконання професійних функцій у мінливих умовах інформаційного розвитку суспільства та динамічних змінах особистісного розвитку дітей молодшого шкільного віку; між постійним ускладненням педагогічних функцій учителя початкової школи, потребою в застосуванні ним інноваційних технологій у професійній діяльності та відсутністю системного формування педагогічної майстерності педагога, яка ґрунтується на реалізації інтеграційно-інноваційних процесів у навчанні студентів цього профілю. Потреба в подоланні вказаних суперечностей зумовила необхідність проведення дослідження, спрямованого на розв'язання актуальної проблеми – удосконалення педагогічної майстерності майбутнього вчителя початкової школи.

Мета дослідження полягає у визначенні й упровадженні інноваційних педагогічних технологій, які сприятимуть комплексному формуванню педагогічної майстерності майбутніх учителів початкової школи.

ЛІТЕРАТУРА

1. Гончаренко С.У. Український педагогічний К.: Либідь, 2014. 376 с.
2. Педагогічна майстерність: Підручник / І.А. Зязюн, Л.В. Крамущенко, І.Ф. Кривонос та ін.; За ред. І.А. Зязюна. – 2-ге вид., допов. і переробл. – К.: Вища шк., 2004. 422 с.
3. Нова українська школа: поради для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н. М. – К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. – 206 с.

Марія Чернікова,
магістрантка групи М11ПО
факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв
Наук. керівник: **О. І. Попова,**
к.пед.н., доцент (БДПУ)

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Актуальність. Упровадження ідей Концепції нової української школи передбачає формування в учнів загальних і предметних компетенцій, що не можливо здійснити без розвитку творчого мислення. Це поняття розглядалося в психологічних і педагогічних наукових працях, вчені намагалися різноаспектно проаналізувати його роль у становленні особистості.

Ступінь досліджуваності проблеми. Вважається, що творчість –