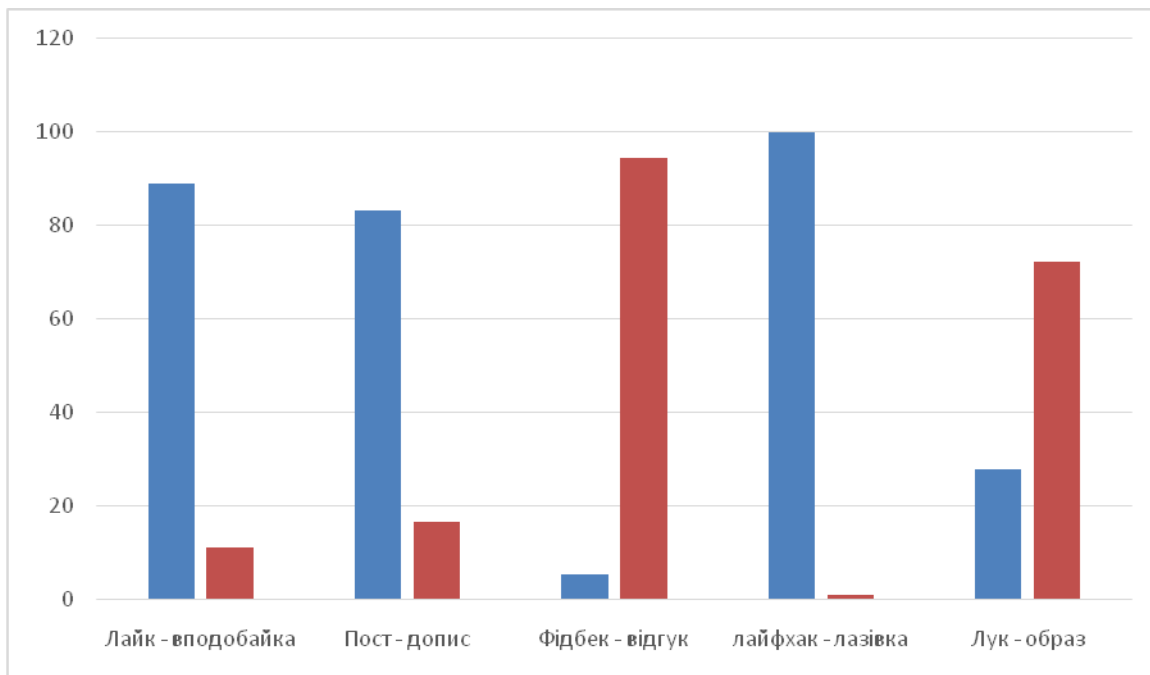




Як і очікувалось, серед слів, які стосуються Інтернету, більш вживаними є англіцизми ("фейк" – 100%, "лайк" – 89%, "пост" – 83%), тому що вони простіші та коротші для вимови. Натомість власне українські назви для цих явищ виникли набагато пізніше, ніж того потребувало суспільство, й наразі є менш вживаними. Серед нейтральних слів можна побачити закономірну тенденцію, що такі слова як "ок", "паті", "світшот" давно у молодіжному словнику, а "спіч", "фідбек", "лук" тільки набувають популярності серед молоді.

Отже, проаналізувавши результати соціального опитування, можемо стверджувати, що саме явище студентського молодіжного сленгу не має негативних наслідків, а навпаки – допомагає молодій людині знайти однодумців, почувати себе більш впевнено. Основною ж причиною того, що молодь використовує деякі англіцизми у своєму мовленні, є просте незнання українського відповідника (наприклад, "світшот – бобка").

Література

1. Гладковський С. С., Дмитрієва О. А., Рибалко О. О. Особливості Інтернет-спілкування. – Л., 2006. – 549 с.
2. Словник української мови : в 11 т. / АН УРСР. Інститут мовознавства ; за ред. І. К. Білодіда. – К. : Наукова думка, 1970–1980. – Т. 1. – С. 44.
3. Словник української мови : в 11 т. / АН УРСР. Інститут мовознавства ; за ред. І. К. Білодіда. – К. : Наукова думка, 1970–1980. – Т. 9. – С. 350.

Ю. В. Ломова,

Бердянський державний педагогічний університет,
науковий керівник: к.філол.н., доц. С. І. Корнієнко.

БИТА НА КРИМСКИТЕ БЪЛГАРИ

Анотація. У статті розглянуто побут і господарство болгар Криму. Сконцентровано увагу на перспективах розвитку туристичного бізнесу етнічного спрямування.

Ключові слова: вітчарство, вишивка, етнічна спільнота, етнічне відродження болгар Криму, ткацтво, тутовий шовкопряд, тютюнове виробництво.

Постановка проблеми. В умовах багатонаціонального оточення трудова самобутність болгар Криму була стрижневим каменем їх адаптації та виживання.

Основната производителна сила на обществото във всяка възраст е активното работещо население. Работниците са истинските създатели на материалното и духовното богатство, което всяка национална общност има. Сега знаем малко за историята на българите от Крим. Но тази етническа общност през вековете е тясно свързана с Крим не само като част от населението, но и като създател на материални и духовни ценности. Българите се заселват в Крим в началото на 19 век. Къщите им бяха прости: тесни и дълги колиби, покрити с тръстика, по-късно започнаха да се появяват тухлени и каменни сгради. В стаята със сигурност имаше икона. Имаше малко мебели: столове, пейки, ниски дивани с вълнени покривки и бродирани възглавници. По отношение на работата активно не е само възрастното българско население, но и младото поколение и възрастните хора. Българите запазват своите национални характеристики, остават същите като темните предци от незапомнени времена. Те говореха на родния си език. Начинът на живот, обичаите, традициите и дрехите на българите са уникални. Облечени са мъже и жени по различен начин от местното население и говорят на родния си език.

Хората в благоприятни условия за икономическо развитие, освободени от игото на обстоятелства в живота, малко по малко започват да чувстват необходимостта в културен диалог. Българите от Крим развиват предимно такива отрасли на селскостопанското производство като хранене, отглеждане на животни. лозарство, стопанство. В някои колонии те отглеждат копринени буби, както се занимават и с пчеларството и тютюно производство.

Много българи са се занимавали с овцевъдство, а псевдонима "овчар" (овчарският овчар) бил смятан за почетен сред тях. Българин, който е достигнал юношество, преди брака си, се занимава с овчарство в продължение на няколко години и с тази работа спечелва пари, необходими за създаването и учредяването на фермата си.

Българите бяха квалифицирани тъкачи и бродери. Красивите им ръчно изработени работи. Освен това са боядисвали къщите. Сред продуктите от производството са покривки, хавлиени кърпи с фина дантела, понякога в края на краищата, те слязоха с коприна и злато, килими с различни размери и цветове.

За българската къща е характерна маса с много ниски крака. Българите седяха около нея на пода или върху възглавници, пълни вълна или върху някаква кърпа. Младите хора обикновено спяха на пода, на войлок, а с преминаването в отделна къща купуваха легло. Мъжки и дамски дрехи са предимно от домашно производство, по-голямата част от козина.

Архивните материали и буквалните източници свидетелстват, че добивът на всички селскостопански култури сред българите е по-висок, отколкото във фермите на други местни жители.

Българското население се занимаваше с различни видове занаяти. Трябва да се отбележи, че навсякъде, където и да са живели, процъфтяват национални занаяти сред българското население. Всеки стопанин, според таланта и способностите си, създава ежедневни обекти, изразяващи светогледа на етноса. Изкуството на българските народни занаятчии е разделено на няколко типа: дърворезба, орнаменти, приложени върху кожата, художествено шиене, тъкане, плетене и др.

За да се смекчи проблема за заетостта на дееспособните българи от Крим, както и цялото население на автономията, до известна степен зависи от икономиката на региона, използването на същотовременния опит на земеделие от предците и по-възрастните поколения, реформирането на индустриалните отношения, осигуряването на възраждането и развитието на националната селскостопанска продукция, занаяти.

Уникалността на природните, географските, климатичните и други фактори води до икономическата рехабилитация. В тази връзка в Автономната Република Крим предполага се реформирането на икономиката, включвайки туризма като приоритет в развитието на икономиката.

Ролята на туристическите и екскурзионните услуги в териториалната система за отдых на полуострова е изключително висока. Следователно, всяка неизползвана възможност за подобряване и обогатяване на туристическия бизнес трябва да намери своето възплъщение. Формирането и развитието на етническият туризъм, в основата на която е мултиетническото население на Крим, в което на видно място са кримските българи, би било трябва да заеме достойно място.

В контекста на етно-социалното възраждане на кримските българи, както и на други етнически групи голяма роля изиграват традициите, начинът на живота, видовете на работа и култура. Места компактно заселени с българи в различни части на полуострова са уникална база за организиране на туристически и екскурзионни дейности: жилища, училища, религиозни храмове, градини, кладенци, пасища, работилници, магазини, читалища, както и други елементи на националната култура много са интересни за туристите.

Трябва да се обърне вниманието на българските селища, където може да се създадат туристически обекти за масово запознаване с националния бит, традиции, дрехи, домакински прибори, както и демонстрация на национални ястия, национални ансамбли, продажба на сувенири, дрехи, обувки, бижута.

И все пак трябва да се отбележи, че е необходимо да се създадат подходящи условия за по-нататъшно развитие и усъвършенстване на уменията на хората като на един от основните фактори, които допринасят за възраждането на българския етнос в Крим.

Література

1. Финогеев Б.И. Трудовая самобытность болгар Крыма // Материалы Международной научно-практической конференции. – Симферополь, 2002. – С. 49-54.

Д. А. Решетникова,

Бердянский государственный педагогический университет,
научный руководитель – к.филол.н., доц. Т. И. Никишина.

ДЕРИВАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ АНТОНИМОВ В УКРАИНСКИХ И РУССКИХ ЗАГАДКАХ

Анотація. В даній роботі ми проаналізували російські і українські загадки, виділив в них антоніми і способи їх утворення для подальшого вивчення. Деривати і їх особливості були сопоставлені на прикладах для компаративного лінгвістического дослідження. Крім цього згадувалось загальне значення антонімії в контексті народних і авторських загадок, наукові роботи в області лексикології, класифікація антонімів. Після вивчення даної теми ми змогли виділити елементи слів, утворюючих протилежне значення в російському і українському мові, визначити частоту використання дериватів з різними способами словотворення.

В древности загадки составлялись для детей, чтобы научить их новым понятиям и определениям, развить смекалку. В исследуемом жанре отражается народное мышление, взгляд на окружающий мир и явления природы. Именно благодаря наличию антонимов, не называя конкретный предмет, а лишь указывая на его признаки или действия, можно спрятать ответ в словах самой загадки, поскольку с помощью противопоставления легче отгадать объект или понятие.

Несмотря на большое количество работ, посвященных как русской лексикологии (Л. Г. Бабенко "Современный русский язык (лексикология)", В. В. Виноградов "Избранные труды. Лексикология и лексикография", Л. П. Крысин "Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография", Е. П. Пустошило "Лексикология. Фразеология. Лексикография" и др.) и украинской лексикологии (М. І. Філон, О. Є. Хомік "Сучасна українська мова. Лексикологія", С. О. Караман, О. В. Караман, М. Я. Плющ "Сучасна українська літературна мова", А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ "Сучасна українська мова" и др.), так и загадкам с разных сторон в русском фольклоре (А. А. Соболева "Загадки-смекалки. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей", Ю. М. Соколов "Русский фольклор", М. А. Рыбникова "Загадки", В. П. Аникин "Русский фольклор. Песни, сказки, былины, прибаутки, загадки. Игры, гадания, сценки, причитания, пословицы и присловья" и др.) и в украинском (М. Б. Лановик, З. Б. Лановик "Українська усна народна творчість", М. Номис "Українські приказки, прислів'я, і таке інше"), остается без внимания описание их взаимодействия в русском и украинском языках, а именно – способы образования антонимов в фольклоре, что обуславливает **актуальность** нашего исследования.